

Projet Cœur de Ville « partagé »...

(nom du projet)

<https://www.coeurdevilledavray.fr/>

<https://www.coeurdevilledavray.fr/le-cabinet>

...avis très partagés!

« CŒUR DE VILLE » PARTICIPEZ À LA CONCERTATION

Première réunion publique
mardi 12 novembre
à 20h30 au Colombier

REPÈRES

AMNISTIE DE 1918
Lundi 11 novembre à 17h
célébration commémorative au monument
des Morts pour la Patrie à l'initiative
de M. de Marichal et de la Ville de France
par les élus du Conseil Municipal
et les habitants.

VISITE
Dimanche 17 novembre de 10h à 13h
Visite de l'école de la Ville.

CONSEIL MUNICIPAL
Lundi 9 décembre à 20h30
au Colombier. Séance publique.

CONSEIL TERRITORIAL
Mardi 19 décembre à 18h30
à l'Hotel de Ville de Boulogne-Billancourt.

CONSEIL METROPOLITAIN
Jeudi 5 décembre à 18h
au Conseil régional de la Seine-Saint-Denis
et au Conseil départemental de la Seine-Saint-Denis.



ENVIRONNEMENT
« GREEN DAY »
DIMANCHE 17 NOVEMBRE
DE 11H À 13H P.S.

TRANSPORTS
AMASSAGE SCOLAIRE,
JAGOBUS ET PÉDEBUS P.S.

ÉDITORIAL DE MADAME LA MAIRE



Il y a un siècle, nos ancêtres
commémoraient pour la
première fois l'Armistice du
11 novembre 1918. Un siècle
qui nous sépare de pages
tragiques de notre Histoire, un
siècle durant lequel le devoir de mémoire s'est imposé.

Entre 1914 et 1918, en France, en Europe, et au-delà des
frontières de notre continent, des millions de soldats ont
combattu sous les couleurs de leur pays dans le cadre
d'une tragédie qui a marqué tous les peuples du monde.

Le 11 novembre prochain, dans toutes les communes
de France, nos concitoyens se rassembleront à
nouveau pour se souvenir et honorer la mémoire de nos
combattants, mais aussi plus largement de tous ceux
qui sont morts lors des conflits du 20th siècle.

Le fait que nous nous réunissions à l'occasion de cette
commémoration est riche de sens, quelles que soient
nos origines, nos opinions et nos préoccupations
quotidiennes. Il nous fait, ensemble, évoquer ceux qui
se sont battus pour leur pays et auxquels nous devons
de vivre en paix et en démocratie aujourd'hui. Tout
comme il est indispensable d'évoquer la saine de cette
histoire commune aux jeunes générations qui n'ont
pas directement connu de véritables conflits armés,
informés sur leur histoire, conscients du fait que la paix
n'est jamais donnée mais sans cesse à construire, ils
sauront d'autant mieux apprécier l'avenir de leur pays.

Aujourd'hui, nos démocraties sont fragiles et menacées.
Par le populisme et les réflexes nationalistes, par le
terrorisme, par la tentation du repli et du chacun
pour soi. Ici même en France, le risque d'une remise
en cause des principes qui ont gouverné jusqu'à
notre démocratie, doit être pris en compte. Il nous
appelle à une grande vigilance, au quotidien, pour que
chacun mesure la responsabilité qui est la sienne au
moment de déclencher un tweet rageux, de relayer
des « fake news », ou de s'en prendre quelquefois
gratuitement, aux milliers de citoyens qui assument,
souvent bénévolement, des responsabilités édictées par
des associations. Pour que la démocratie et la paix bâties
par nos prédécesseurs soient durables, nous devons
tous, élus, citoyens, représentants associatifs, veiller
à cultiver l'écoute, le dialogue, et le respect de l'autre.
C'est aussi une des leçons du 11 novembre.

C'est pourquoi j'ai souhaité associer cette année encore
un peu plus, les jeunes d'aujourd'hui à cette commémoration
du 11 novembre, en particulier les nouveaux élus du
Conseil Municipal des Jeunes, investis le 4 novembre
dernier.

Je vous invite donc à nous rejoindre le 11 novembre
prochain à 17h, au monument aux morts, accompagnés
de vos enfants, pour rendre un hommage solennel à nos
soldats.

Marie de Marichal,
Maire

Ville-d'Avray
www.mairie-ville-d'avray.fr



Image emblématique...



Bâtiment à l'arrière
de l'image
emblématique...





Bâtiment à l'arrière
de l'image emblématique
(le revers de la médaille)

Bâtiment à l'avant
de l'image emblématique
(le revers de la médaille)



00:56 / 02:00

Site de la rue de Versailles





Impact?



Thème du soleil

Une présentation réaliste?



00:13 / 02:00



On nous propose un survol des parcelles par un temps idyllique, avec une lumière idéale...

Soit, c'est de bonne guerre!

Mais souvenons-nous de ce que sera la réalité, la plupart du temps :



On nous propose un survol...

Un?

Non, plusieurs, car le soleil change vite de place (en quelques secondes) quand on veut mettre en valeur ou obombrer telle ou telle partie du projet...

(Par ailleurs, le point de vue très surplombant -quand il s'agit de montrer certains bâtiments- minore considérablement la perception de leur impact sur le paysage)

Il n'y a pas encore tromperie, mais on s'en approche!



Le projet Cœur de Ville est très ambitieux: il déplace le soleil au nord!
C'est une révolution copernicienne!
Ou une tromperie manifeste.



01:28 / 02:00





Soleil plein nord



00:40 / 02:00



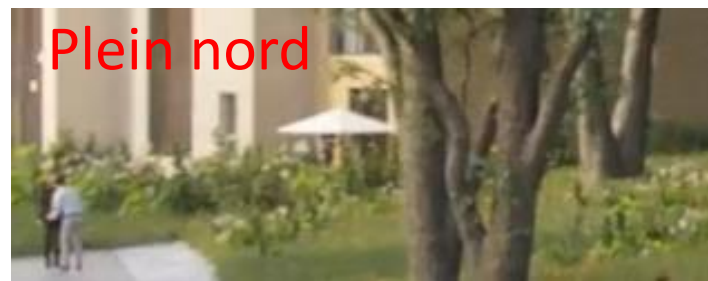
La terrasse de la brasserie sera souvent à l'ombre et
donnera sur la circulation plutôt que sur les passants!
Mais aucun bruit de voiture sur la bande-son...



Thème des parasols

Une présentation réaliste?

Ils font « sympas » tout blancs, donc on en met partout sur les images,
mais les verrons-nous jamais tels qu'ils sont présentés?



La réalité des parasols, rue de Versailles,
plein sud...
Nettement moins sympathique!



Thème des finitions

Une présentation réaliste?

Les balustrades se voient à peine...



Qui se souvient du projet des Ateliers de Corot?
Et des sorties d'escalier toutes de verre, à peine perceptibles...



La réalité (et encore: la photo ne montre qu'un des édicules!):



Thème des arbres et des plantations

Une présentation réaliste?

Ils font « sympas », donc on en met partout sur les images,
mais les verrons-nous un jour tels qu'ils sont présentés?

Quelle est cette forêt???

(et où sont les voitures?)



00:29 / 02:00



Quelle est cette autre forêt???



Site Maningue



00:15 / 02:00





Où sont les
forêts?



00:18 / 02:00

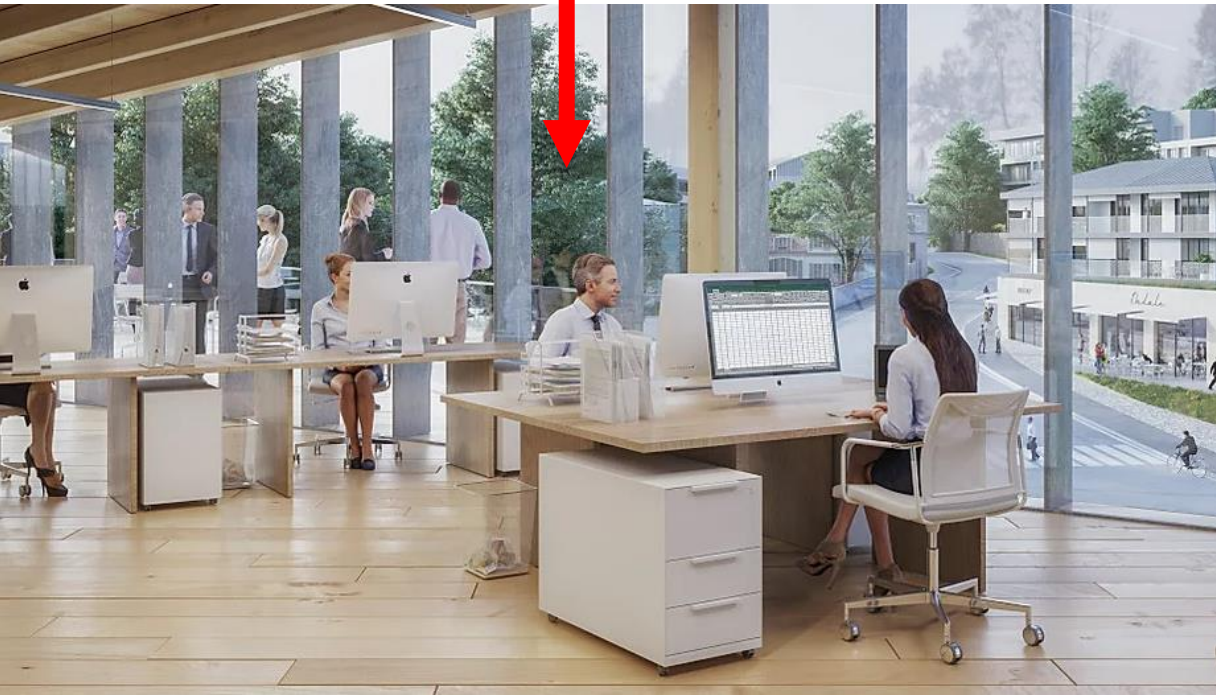
Site Maningue



Où est cet arbre?



Quels sont ces arbres si hauts qu'ils dépassent
largement l'église (en interdisant
l'entrée!) et le coworking ?



Quel est cet arbre si haut qu'il dépasse
largement trois étages ?



01:23 / 02:00

Site Malglaive





Densité d'arbres
crédible?



01:05 / 02:00



Au n°200 rue de Versailles l'ONF a coupé les arbres de la forêt sur des dizaines de mètres pour se dégager de toute responsabilité en cas de chute de branches...



Quelle vue auront les résidents? Pourront-ils même
sortir de chez eux?
Et les feuilles dans
les gouttières?



Quelle prouesse de faire pousser des arbres dans de si petits pots, sans arrosage automatique pendant les congés, de surcroît...!

Ne risquent-ils pas de tomber sur les passants au premier coup de vent, malgré les balustrades?



Espérons que les résidents
auront la main verte pour que
la réalité ressemble un jour
à ceci... (image présentée dans le dossier)

Que restera-il comme végé-
taux si les résidents n'inves-
tissent pas dans de
tels plants ou ne
parviennent pas à
les maintenir?



Les terrasses
végétalisées
(supposant un
arrosage automatique)
ne seront pas visibles
de la rue.
Pourtant le film
s'attarde dessus...



00:40 / 02:00





00:46 / 02:00



Enfin, le clou : compte-rendu de la réunion publique de restitution du 19 12 2019 page 5, rappel des grands principes : « quatre sites se répondent, avec des architectures qui s'effacent derrière le paysage à travers la création d'espaces publics végétalisés »



Dans le même registre nous avons déjà eu:

1° 200 rue de Versailles :

« L'aménagement paysager de la parcelle tendra à établir une continuité végétale avec l'orée de la forêt de sorte que l'ensemble immobilier paraisse surgir de son cadre arboré comme au cœur d'une clairière ».



2° 227 rue de Versailles (projet) :

CLAIRIÈRE HABITÉE

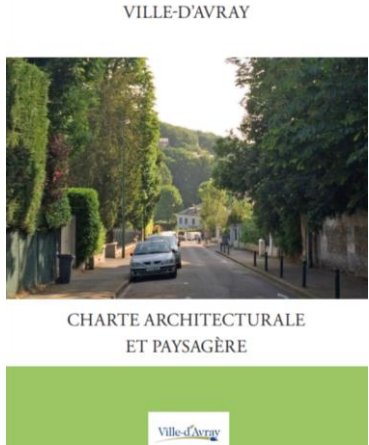
L'idée est de boiser le terrain en ménageant 2 clairières pour accueillir les bâtiments.



Qu'un promoteur serve ce rata indigeste passe encore, que la mairie s'en fasse le relais...

En outre, la charte architecturale et paysagère proclame p.33 :

https://www.mairie-villedavray.fr/download/Ville/Urbanisme/charte_ville-d'avray-v3.pdf



La perception du végétal
privé depuis le domaine public est en effet une
caractéristique majeure de l'image de la commune.

Que faire quand la mairie ne retoque pas des projets ne prévoyant aucun arbre digne de ce nom sur les parcelles devant les façades?

Que faire quand le PLU autorise qu'il n'y ait plus d'espace libre du tout entre les constructions et l'alignement??



Pourtant est-il affirmé (Ville-d'Avray Info n°308 juillet-août 2018 page 6 et 7):

Avec l'ambition de proposer un projet de réaménagement du centre-ville s'inscrivant dans une démarche de valorisation de l'identité de « ville nature »,



architecturaux des différentes constructions. La Commune a rédigé une Charte Architecturale et Paysagère dont les prescriptions et recommandations devront être suivies,

Thème des fleurs et du paysage sonore

Une présentation réaliste?

Elles font « sympas » les fleurs, donc on en met sur les images,
mais les verrons-nous un jour telles qu'elles sont présentées?

Quant au son, écoutez bien: le micro capte le subtil gazouillis des oiseaux...
mais n'entend pas le bruit des voitures!



A ce stade du film, tendez l'oreille:
les oiseaux s'en donnent à cœur joie!





A l'ombre tout le temps...



Thème des piétons

Une présentation réaliste?

Ils donnent l'impression d'une ville très animée, on n'a jamais vu autant de monde à Ville-d'Avray...

C'est jour de fête, assurément!

Ou serions-nous passés à 120.000 habitants?

Et presque aucune voiture...



Cette animation a lieu, d'après le soleil, à des heures pour certaines bien improbables...



VDA, une
ville sans
voitures!



Thème de l'absence

Une présentation enfin réaliste !!! (sur ce thème)

A quel moment voyons-nous l'église, notre bâtiment le plus emblématique,
pour juger de sa cohabitation avec les projets ?

La grande absente...



Impact?



?



Impact?



?

